

夷隅公民館図書室 新着本

2月

| 書名 | 著者 |
|----------------------------|--------------|
| 【一般書】 | |
| おい点P、動くんじゃねえ！ | とけいまわり |
| 脳にいいスマホ | 内田 直樹 |
| 憤怒の人 | 杉山 響子 |
| クワイエットルームにようこそ The Musical | 松尾 スズキ |
| 83歳、もふもふのネズミを拾う。そして人生が変わる。 | サイモン・ヴァン・ブーイ |
| 叫び | 畠山 丑雄 |
| ひまわりと銃弾 | 麻宮 好 |
| 岩手の大盛弁当屋 | 高森 美由紀 |
| 悪女たちのレシピ | 秋吉 理香子 |
| おまあ推理帖 | 諸田 玲子 |
| 少年とハリス | 稲葉 稔 |
| 三重県津市西区平山町3-15-7 | 大舟 |
| 分水 | 今野 敏 |
| 最後の皇帝と謎解きを | 犬丸 幸平 |
| 嵐の中で踊れ | 一木 けい |
| 私たちの人生レシピ | 千咲 ゆず葉 |
| 弔いのひ | 間宮 改衣 |
| ぼくたちはどう老いるか | 高橋 源一郎 |
| エピクロスの処方箋 | 夏川 草介 |
| 殺し屋の営業術 | 野宮 有 |
| 【児童書】 | |
| 指輪 | 江戸川 乱歩 他 |

| | |
|--|------------------------|
| きゅうきゅうしゃしゅつどう！（のりもののひみつ） | はっとり ひろき |
| ねこがしんぱい | 小池 壮太 |
| ふきのとう | くすはら 順子 |
| おっととつと | 柿木原 政広 |
| さかさま | TERUKO |
| かんたん自由にデザイン 学校でCanva 1 基本操作をマスターしよう | 坂本 良晶 |
| くまのあいだにるをふやすと | あわい |
| すきがいっぱい | 谷川 俊太郎 |
| 1 月 | |
| 書 名 | 著 者 |
| 【一般書】 | |
| 90歳、男のひとり暮らし | 阿刀田 高 |
| 普天を我が手に 第3部 | 奥田 英朗 |
| アフター・ユー | 一穂 ミチ |
| spring -another season- | 恩田 陸 |
| ウロボロスの環 | 小池 真理子 |
| 薔薇の名前 上 完全版 | ウンベルト・エーコ |
| 薔薇の名前 下 完全版 | ウンベルト・エーコ |
| ナモナキ生活はつづく | 寺地 はるな |
| 吾も老の花 | 阿川 佐和子 |
| 午後 | フェルディナント・ フォン・シーラッハ |
| 超新釈3分で心ととのうゆる論語 | 蜃気羊 |
| 遊びの詩 | 谷川 俊太郎 |
| なぜ存在しない感覚が感じられるのか | 牧岡 省吾 |
| 工藤さんが教える遠距離介護73のヒント | 工藤 広伸 |

| | |
|---|----------------|
| 脱！仕事ごっこ | 沢渡 あまね |
| 勝手な夢を押しつける親を憎む優等生と、東大は無理とバカにされた学年ビリが、現役合格した話 -ビリギャル2- | 坪田 信貴 |
| 副鼻腔炎ちくのう花粉症・アレルギー性鼻炎 ・後鼻漏鼻づまり・鼻水スッキリ！ 鼻の名医陣が教える最新1分体操大全 | 出版/文響社 |
| 医者の使い方 | 長尾 和宏 |
| 正しい休み方の教科書 | 片野 秀樹 |
| ベスト・オブ自然ぐすり | 森田 敦子 |
| 他人がこわい | クリストフ・アンドレ |
| 国立がん研究センターのがんになったら手にとるガイド | 出版/小学館クリエイティブ |
| 年金暮らしでもお金をかけずに栄養がとれる せいろ蒸し大全 -名医が教える- | 新開 省二 |
| 糖尿病、高血圧の特効食！ 楽やせるアズキ活用大全 新装版 | 出版/ブティック社 |
| 建物は物理学である | Sho建築士 |
| お金が増える人がやっていること | 出版/日経BP |
| 花と短歌でめぐる二十四節気花の色いろ | 俵 万智 |
| 花々の言葉 -世界ではじめての花言葉辞典- | シャルロット・ド・ラトゥール |
| 60代バツなしおひとりさま、毎日ごきげん暮らし | 折原 みと |
| 【児童書】 | |
| どんぐりずかん | 宮國 晋一 |
| あおいことり | なかの 真実 |
| ずっと工事中！沢田マンション | 青山 邦彦 |
| よくばりなリスたち | ジム・フィールド |
| 鬼大図鑑 | 田村 正彦 |
| おばあちゃんのえほうまき | 野村 たかあき |

| | |
|---------------------------------------|---------|
| オニタロウ | こさか まさみ |
| オニのふろめぐり | 岡田 よしたか |
| 疑惑 | 星 新一 |
| カタミの森 | 小森 香折 |
| マイ・ディア・フレンド | 小手鞠 るい |
| 12 月 | |
| 書 名 | 著 者 |
| 【一般書】 | |
| 最後の一色 上 | 和田 竜 |
| 最後の一色 下 | 和田 竜 |
| あーあ。－織守きょうや自業自得短編集－ | 織守 きょうや |
| 白露 －警視庁強行犯係・樋口顕－ | 今野 敏 |
| 変な地図 | 雨穴 |
| I | 道尾 秀介 |
| 暁星 | 湊 かなえ |
| 白鷺立つ | 住田 祐 |
| 神都の証人 | 大門 剛明 |
| 時の家 | 鳥山 まこと |
| 女王様の電話番 | 渡辺 優 |
| BOXBOXBOXBOX | 坂本 湾 |
| 家族 | 葉真中 顕 |
| イラスト図解知っているようで知らない為替のしくみ | 吉田 恒 |
| お酒がいつまでも飲める「100年肝臓」になる 秘訣を教えてください！ | 葉石 かおり |
| カフェーの帰り道 | 島津 輝 |
| 成瀬は都を駆け抜ける | 宮島 未奈 |

| | |
|---------------------------------------|------------|
| 志記 1 遠い夜明け | 高田 郁 |
| 【児童書】 | |
| あたらしいかぞく | あべ 弘士 |
| 奇妙でフシギな話ばかり | ブルース・コウヴィル |
| 学研まんがNEW世界の歴史 1 先史時代と古代オリエント | 学研/出版 |
| 学研まんがNEW世界の歴史 2 ギリシア・ローマと地中海世界 | 学研/出版 |
| 学研まんがNEW世界の歴史 3 アジアの古代文明と東アジア世界の成立 | 学研/出版 |
| 学研まんがNEW世界の歴史 4 イスラーム世界とヨーロッパ世界の成立 | 学研/出版 |
| 学研まんがNEW世界の歴史 5 十字軍とモンゴル帝国 | 学研/出版 |
| 学研まんがNEW世界の歴史 6 ルネサンスと大航海時代 | 学研/出版 |
| 学研まんがNEW世界の歴史 7 フランス革命と産業革命 | 学研/出版 |
| 学研まんがNEW世界の歴史 8 アメリカ独立と南北戦争 | 学研/出版 |
| 学研まんがNEW世界の歴史 9 列強の世界植民地化とアジアの民族運動 | 学研/出版 |
| 学研まんがNEW世界の歴史 10 第一次世界大戦とロシア革命 | 学研/出版 |
| 学研まんがNEW世界の歴史 11 世界恐慌と第二次世界大戦 | 学研/出版 |

| | |
|-----------------------------------|-----------|
| 学研まんがNEW世界の歴史 12 冷戦と冷戦後の世界 | 学研/出版 |
| 学研まんがNEW世界の歴史 13 多極化する世界と人類の未来 | 学研/出版 |
| 11 月 | |
| 書 名 | 著 者 |
| 【一般書】 | |
| フラット登山 -歩くを楽しむ、自然を味わう- | 佐々木 俊尚 |
| 歩くという哲学 | フレデリック・グロ |
| 翠雨の人 | 伊与原 新 |
| アトミック・プレイヤー | 呉 勝浩 |
| 火星の女王 | 小川 哲 |
| 地上の楽園 | 月村 了衛 |
| 私の老後のお金大全 | 井戸 美枝 |
| さよならジャバウォック | 伊坂 幸太郎 |
| 旅する世界史教室 | 山本 直人 |
| ゆきげしき | 諸田 玲子 |
| たりる生活 | 群 ようこ |
| 平安貴族の日記を読む事典 | 倉本 一宏 |
| 化学的に証明されたすごい習慣大百科 | 堀田 秀吾 |
| 【児童書】 | |
| ベッドにのってきょうりゅうのくにへ | まつおか たつひで |
| 10 月 | |
| 【一般書】 | |
| 戦国十二刻 終わりのとき | 木下 昌輝 |
| 戦国十二刻 始まりのとき | 木下 昌輝 |

| | |
|---------------------------------|------------|
| 戦国十二刻 女人阿修羅 | 木下 昌輝 |
| さらば！店長がバカすぎて | 早見 和真 |
| イン・ザ・メガチャーチ | 朝井 リョウ |
| 佐伯警部の推理 -道警・函館方面本部- | 佐々木 譲 |
| 夏井いつきの「凡人俳句」からの脱出 | 夏井 いつき |
| 短歌のガチャポン、もう一回 | 穂村 弘 |
| 小泉八雲とセツの人生 | メディアソフト/出版 |
| 儲かる農家の強化書 -年収1000万円以上稼ぐ経営戦略- | 高津佐 和宏 |
| 【児童書】 | |
| 日本の歴史 1 日本文化のあけぼの | 小学館/出版 |
| 日本の歴史 2 律令国家への道 | 小学館/出版 |
| 日本の歴史 3 平城京と政争の時代 | 小学館/出版 |
| 日本の歴史 4 平安王朝と貴族政治 | 小学館/出版 |
| 日本の歴史 5 院政と武士の台頭 | 小学館/出版 |
| 日本の歴史 6 鎌倉幕府の成立 | 小学館/出版 |
| 日本の歴史 7 室町幕府と下剋上の時代 | 小学館/出版 |
| 日本の歴史 8 戦国大名と織豊政権 | 小学館/出版 |
| 日本の歴史 9 江戸幕府誕生 | 小学館/出版 |
| 日本の歴史 10 天下泰平の時代 | 小学館/出版 |
| 日本の歴史 11 「内憂外患」の時代 | 小学館/出版 |
| 日本の歴史 12 開国と幕末の動乱 | 小学館/出版 |
| 日本の歴史 13 明治維新と文明開化 | 小学館/出版 |
| 日本の歴史 14 日清・日露戦争と帝国日本 | 小学館/出版 |
| 日本の歴史 15 大正デモクラシー | 小学館/出版 |
| 日本の歴史 16 恐慌と軍部の台頭 | 小学館/出版 |

| | |
|--------------------|--------|
| 日本の歴史 17 アジア・太平洋戦争 | 小学館/出版 |
| 日本の歴史 18 占領と日本の復興 | 小学館/出版 |
| 日本の歴史 19 高度経済成長の時代 | 小学館/出版 |
| 日本の歴史 20 平成から令和へ | 小学館/出版 |

9 月

| 書 名 | 著 者 |
|-----------------------------------|--------|
| 【一般書】 | |
| 長寿期リスク | 春日 キスヨ |
| 森永卓郎流「生き抜く技術」 | 森永 卓郎 |
| 101歳、現役の化粧品販売員トモコさんの 一生楽しく働く教え | 堀野 智子 |
| 60代大人旅の愉しみと工夫 | 小暮 涼子 |
| 科学的に正しい一生老けない方法100 | 白澤 卓二 |
| ライバル国からよむ世界史 新装版 | 関 眞興 |
| 寿司銀捕物帖〔1〕イカスミの嘘 | 風野 真知雄 |
| 寿司銀捕物帖〔2〕マグロの戯れ | 風野 真知雄 |
| 寿司銀捕物帖〔3〕殺意のたまご焼き | 風野 真知雄 |
| イクサガミ 神 | 今村 翔吾 |
| おでかけ料理人-小豆の甘酒は魔法のひとさじ- | 中島 久枝 |
| 作家と山 | 平凡社/出版 |

8 月

| 書 名 | 著 者 |
|--------|---------------|
| 【一般書】 | |
| 鳥の夢の場合 | 駒田 隼也 |
| ババヤガの夜 | 王谷 晶 |
| ジェイムズ | パーシヴァル・エヴェレット |

| | |
|---------------------------------------|---------------|
| トラジェクトリー | グレゴリー・ケズナジャット |
| たえまない光の足し算 | 日比野 コレコ |
| エンドロール | 今野 敏 |
| マスカレード・ライフ | 東野 圭吾 |
| 【児童書】 | |
| ぼくのねこポー | 岩瀬 成子 |
| 鳥居きみ子 -家族とフィールドワークを進めた人類学者- | 竹内 紘子 |
| ともだち | ベンジー・デイヴィス |
| われわれはアマガエル | 松橋 利光 |
| ふみきりペンギン | おくはら ゆめ |
| バラクラバ・ボーイ | ジェニー・ロブソン |
| たった2°Cで・・・ -地球の気温上昇がもたらす環境災害- | チョン ジンギョン |
| ねえねえ、なに見てる？ | ビクター・ベルモント |
| ぼくの色、見つけた！ | 志津 栄子 |
| 森に帰らなかったカラス | ジーン・ウイリス |
| マナティーがいた夏 | エヴァン・グリフィス |
| とびたて！みんなのドラゴン -難病ALSの先生と日明小合唱部の冒険- | オザワ部長 |
| わたしは食べるのが下手 | 天川 栄人 |
| スラムに水は流れない | ヴァルシャ・バジヤージ |
| ライオンのくにのネズミ | さかとく み雪 |
| 7月 | |
| 書 名 | 著 者 |
| 【一般書】 | |
| 国宝 上 青春篇 | 吉田 修一 |

| | |
|---|------------|
| 国宝 下 花道篇 | 吉田 修一 |
| 住宅療養で幸せな看取りをするための39のヒント | 大城 堅一 |
| 普天を我が手に 第1部 | 奥田 英朗 |
| 文豪たちの微妙な関係 －6人の文豪たちの代表的名作－ | 芥川 龍之介 |
| 現代バテ －即効回復マニュアル－ | 谷口 英喜 |
| 踊れ、愛より痛いほうへ | 向坂 くじら |
| 夏休みの殺し屋 | 石持 浅海 |
| チョコレート・ピース | 青山 美智子 |
| 今と未来がわかる農業 | 堀田 和彦 |
| 今日のそうめん － 365日そうめんを食べるわたしのレシピノート － | 日坂 春奈 |
| こうふくろう | 薬丸 岳 |
| 【児童書】 | |
| あたまがよくなる！はじめての寝る前なぞなぞ | 篠原 菊紀 |
| 星と夜空の大百科 | 永田 美絵 |
| 考える力を育むよみきかせさらに！かがくのお話25 | 山下 美樹 |
| 6 月 | |
| 書 名 | 著 者 |
| 【一般書】 | |
| ブレイクショットの軌跡 自動車期間工の本田昴は、2年11月の寮生活を終えようとしていた。最終日、同僚がUSVブレイクショットのボトルをひとつ車体の内部に落とすのを目撃する。見過ごせば明日からは自由の身だが・・・。 | 逢坂 冬馬 |
| 嘘と隣人 リタイアした元刑事の平穏な日常に降りかかる事件の数々。身近な人間の悪意が白日の下に晒された時、捜査の権限を失った男・平良正太郎は、事件の向こうに何を見るのか？ | 芹沢 央 |

| | |
|---|--------------|
| <p>踊りつかれて 不倫を報じられて苛烈な誹謗中傷を受け、自ら死を選んだお笑い芸人。一方、伝説の歌姫は写真週刊誌のデタラメに踊らされ人前から姿を消した。彼らが目にした絶望とは。</p> | <p>塩田 武士</p> |
| <p>Nの逸脱 ペットショップでアルバイトをする金本篤は、売れ残ったトカゲを店長に譲ってくれと頼む。提示された金額はあまりに高額で「ある男」を強請って金を得ようとするが・・・。</p> | <p>夏木 志朋</p> |
| <p>逃亡者は北へ向かう 3月の東北。震災直後に殺人を犯してしまった真柴亮は、一通の手紙を手に北へ向かう途中、家族とはぐれた子供と出会う。一方、刑事の陣内康介は津波で娘を失いながらも真柴を追い・・・。</p> | <p>柚月 裕子</p> |
| <p>乱歩と千畝 巨匠・江戸川乱歩と、ユダヤ人を救った外交官・杉原千畝。まだ何者でもなかったふたりは希望と不安を抱え、浅草の猥雑な路地を歩き語り合い・・・。斬新な発想で描く波瀾万丈の物語。</p> | <p>青柳 碧人</p> |
| <p>桜風堂夢ものがたり 2 時の魔法 桜風堂書店にカフェを併設することになり、その準備を進めていた一整はある少女をよく見かけるようになる。不思議な少女の正体とは・・・。</p> | <p>村山 早紀</p> |
| <p>ニンジャ(公安外事・倉島警部補⑧) ロシア大使館駐在武官・ゴゴリの行動確認を指示された公安外事・倉島ゴゴリはある日本人女性と接触していて・・・。</p> | <p>今野 敏</p> |
| <p>往来絵巻 - 貸本屋おせん - 2年に一度の天下祭り・神田明神祭で、絵巻に描かれるはずの男が消えた？まさかの有名絵師を巻き込んだ殺人事件が発生するが貸本屋[おせん]の推理がさえわたり・・・。</p> | <p>高瀬 乃一</p> |
| <p>茜唄 上 平氏棟梁・平清盛が四男・知盛。清盛最愛の息子とまで呼ばれたが、幼い頃から病弱で出世は遅かった。だがそんな彼にも、源氏という時代の荒波は容赦なく襲い掛かり・・・。</p> | <p>今村 翔吾</p> |
| <p>茜唄 下 平清盛最愛の子・智盛は交戦を続ける源氏を前に、木曾義仲を水島の戦いで破った。だが敵には源頼朝や、戦の天才・義経がいる。平家全盛から滅亡まで、最前線で戦い続けた知将が望んだ未来とは。</p> | <p>今村 翔吾</p> |

| | |
|---|----------------|
| <p>孤鷹の天 上 儒学の理念に基づき、国の行く末に希望を抱く大学寮の若者たち。奴隷の赤土に懇願され、秘かに学問を教えながら友情を育む斐麻呂。そんな彼らの純粋な気持ちとは裏腹に、時代は大きく動きはじめ・・・。</p> | <p>澤田 瞳子</p> |
| <p>孤鷹の天 下 仏教推進派の阿倍上皇が大学寮出身者を排斥、儒教推進派である大炊王との対立が激化する。</p> | <p>澤田 瞳子</p> |
| <p>善玉血液のつくり方 -世界一の心臓血管外科医が教える- 血液を整えて健康寿命を延ばそう！健康的で長生きできる血管のつくり方を紹介する。</p> | <p>渡邊 剛</p> |
| <p>みんなのコンビニ栄養学 お弁当、丼・麺類、おにぎり&パン&スープ、総菜&サラダなどコンビニ食品73品+αの栄養を徹底解剖。困ったときにおすすめの一品をシチュエーション別に紹介するほか健康になるコンビニ活用も解説。</p> | <p>濱 裕宣</p> |
| <p>ルポ薬漬け -医療とビジネスの罭- 現役世代に向精神薬、高齢者に認知症薬と血圧降下剤、子どもたちにADHD治療薬・・・。薬剤使用量が断トツに多い日本。薬効と副作用、依存と離脱の現場を取材し、多剤処方の暗闇に迫る。</p> | <p>山岡 淳一郎</p> |
| <p>きょうから快調！腸活みそ汁とスープ 腸内環境を整える「水溶性食物繊維」「発酵食品」「オリゴ糖」「EPA・DHA」を含む食材を使った、みそ汁&スープ、70レシピを紹介する。</p> | <p>浜内 千波</p> |
| <p>93歳、あとは楽しげに生きる -ヨタヘロな私の心得69- 「楽しげに生きる」と、自分で自分を幸せにできる！ 老いと二人三脚しながら、どうしたら幸せに生きられるのかを考えた著者が自身の体験を綴る。</p> | <p>樋口 恵子</p> |
| <p>警備のプロが教える防犯の新常識 -あなたの家は狙われている!?-たった1万円で、あなたの家は「狙われない家」になる！泥棒が入りづらいと思う家にするためのいますぐできる簡単で効果的な防犯対策を紹介する。</p> | <p>倭文 浩樹</p> |
| <p>【児童書】</p> | |
| <p>みっちりつぶつぶおつもろこし どうもろこしの茎についている雌花。中にはつぶがいっぱいあってそこからひげが伸びている。。。おいしい野菜の絵本。</p> | <p>いわさ ゆうこ</p> |

| | |
|--|---------------|
| <p>ごはん（語りかけ絵本） うつわの上の、ほかほかおいしそうな、しらすごはん。 読むだけで語りかけられる絵本。語りかけのヒントも掲載する。</p> | <p>こが ようこ</p> |
| <p>少年とクスノキ 「クスノキと女神/東野圭吾」の作中で描かれた少年とクスノキの物語を絵本にした作品。</p> | <p>よしだ るみ</p> |
| <p>5 月</p> | |
| <p>書 名</p> | <p>著 者</p> |
| <p>【一般書】</p> | |
| <p>ああうれしい 子が生まれ、張り切る新米父の麻之助だが相談事は待ってくれない。悪友に妻たちまで巻き込み、時に怠けながら今日も果敢に揉め事を捌く！</p> | <p>畠中 恵</p> |
| <p>人よ、花よ、 上 軍神と崇められる楠木正成を父に持つ正行は、戦なき世を求めて北朝に降る決意を固める。それは楠木家こそ挽回の鍵だと頼みにしている南朝を滅亡に向かわせることに他ならないのだが・・・。</p> | <p>今村 翔吾</p> |
| <p>人よ、花よ、 下 楠木正行は、南朝に与する楠木党の強さを誇示することで北朝の厭戦気分を高めたところで和議を進める策をとる。北朝に降ることを前提とした戦に勝ち続け、和議への道が目前に迫るが・・・。</p> | <p>今村 翔吾</p> |
| <p>かぶきもん 時は文化文政。今をときめく色男・菊五郎に芝居の現人神・団十郎が揃い咲き、天才狂言作者・鶴屋南北はケチな金主と化かし合い。</p> | <p>米原 信</p> |
| <p>おでかけ料理人〔1〕 佐菜とおばあさまの物語 日本橋の老舗に守られていた佐菜は、神田の煮売り屋で働きたしたもの、客と満足に口もきけずにいた。そんなある日「家に来て白和えを作って欲しい」という依頼が・・・ほっこり美味しい書下ろし時代小説。</p> | <p>中島 久枝</p> |
| <p>おでかけ料理人〔2〕 ふるさとの味で元気になる 米沢から江戸に出てきた一家の出張料理を頼まれ、ふるさとの味で喜ばせたいと張り切る佐菜は「鯉のうま煮」の作り方を調べる。 ・・・全5話を収録</p> | <p>中島 久枝</p> |
| <p>おでかけ料理人〔3〕 おいしいもので心をひらく 3人の若者から、れんこん料理を頼まれた佐菜。ところがそれは故郷から訪ねてくる父親を騙すためと知ったおばあさまは大反対。 ・・・全5話を収録</p> | <p>中島 久枝</p> |

| | |
|---|-------------------|
| <p>署長サスペクション 変幻自在の窃盗犯・怪盗フェイク。藍本小百合が署長を務める大森署の署長室に大金が持ち込まれると、怪盗フェイクから挑戦状が？</p> | <p>今野 敏</p> |
| <p>交番相談員百目鬼巴 警察を定年退職し、非常勤の「交番相談員」として働いている百目鬼巴。彼女は卓越した洞察力で、目の前で起こっていることの真相・裏側を立ちどころに見抜いてしまう。</p> | <p>長岡 弘樹</p> |
| <p>わたし、サイエンスエンターテイナーになる！ 踊りながら生クリームをシェイクしてバターを作る!?科学実験にエンターテインメントの要素を加えたショーを各地で行っている著者が悲喜こもごものエピソードと共に科学にどっぷりつかった日常を綴る。</p> | <p>五十嵐 美樹</p> |
| <p>自分で自分の介護をする本-11の成功例でわかる- 様々な理由で要介護になっても、介護保険や自治体のサービスを利用してひとり暮らしの希望をかなえた11人を紹介。制度の仕組みや周囲との上手な関わり方の大切なポイントを図表とともにわかりやすく解説</p> | <p>小山 朝子</p> |
| <p>スマホ時代の「眼」メンテナンス -眼科専門医が教える最新知識- スマホの普及などにより現代社会は、目にとって非常に負担が大きい時代。眼科専門医が、大事な目を守るための最新知識を伝授。</p> | <p>栗原 大智</p> |
| <p>ぼくたちはChatGTPをどう使うか -14歳から考えるAI時代の学び- 読書感想文の高速フィードバック、英文を作ってもらってシャドーイング…。東大に合格している人たちがどのようにChatGTPを活用していたのかを取材し、いい使い方・ダメな使い方を生徒と先生の会話形式で解説。</p> | <p>東大カルペ・ディエム</p> |
| <p>経済学よみとき図鑑 -お金にまつわる疑問を経済理論で解明する- 家計は、企業や政府とどんな関係にある？円からドルに交換する比率は何で決まる？デジタル通貨とは？経済学の基礎的テーマを図表とともにわかりやすく解説する。</p> | <p>川野 祐司</p> |
| <p>国産レモンレシピ -免疫力があがる！まるごとおいしい- 免疫力アップ、美肌効果、疲労回復、高血圧対策、腸内環境改善など…</p> | <p>石原 新菜</p> |
| <p>ひとさじのはちみつ 新装版 -自然がくれた家庭医薬品の知恵- 軟膏と絆創膏、目薬、歯みがき、胃薬、風邪薬、手作りイオン水非常食…。医療用としてのはちみつの新しい使い方を、その効能とともに、楽しく具体的に紹介する。</p> | <p>前田 京子</p> |
| <p>【児童書】</p> | |

| | |
|---|----------------|
| <p>ねずみくんとチョコレート（ねずみくんの絵本42） ねずみちゃんが、おやつにチョコレートを作ってくれるそうです 「ぞうさんは大きいから大きなチョコレート」さて、ねずみくんには…？ おやつのおはなし。</p> | <p>上野 紀子</p> |
| <p>大ピンチずかん 3 ケチャップがとんだ。トイレがつまった…。 こどもが出あう世の中の様々な「大ピンチ」大ピンチレベル順に紹介。</p> | <p>鈴木 のりたけ</p> |
| <p>4 月</p> | |
| <p>書 名</p> | <p>著 者</p> |
| <p>【一般書】</p> | |
| <p>基礎からわかるリミック！リミック！ 音感や運動能力など、幼児期に身につけたい多くの要素を備えた リミック入門書。先生のためのレッスンのヒントも掲載。</p> | <p>石丸 由理</p> |
| <p>ドベとノラ[1] 犬がくれた優しい世界 ヒキコモリだった著者が描く、2匹への愛情あふれるコミックエッセイ。</p> | <p>ヨシモフ郎</p> |
| <p>シルバーの自覚のないまま年は増え 記憶とともに指紋も薄れ、指紋認証ができない！年齢相応な体と 不相応な心を抱えて七転八倒、悪戦苦闘。全8編</p> | <p>三浦 明博</p> |
| <p>お家がどこでも畑になる！頑張らないカンタン水耕栽培 SNSで人気のズボラ菜園家、みかんぼーやによる目からウロコの水耕栽培。</p> | <p>みかんぼーや</p> |
| <p>東大卒、じいちゃんの田んぼを継ぐ 廃業寸前ギリギリ農家の人生を賭けた挑戦-地元規模で将来も 続けられる「稼げる」農業を実現するために行った様々な チャレンジを紹介。</p> | <p>米利休</p> |
| <p>情報戦の日本史 古代における外交や軍事的駆け引き、忍者を活用した謀略… 日本における情報戦の歴史とその現代的な意義を探る。</p> | <p>上田 篤盛</p> |
| <p>わたしが整う、ご自愛ごはん 仕事終わりでもサッと作れて、じんわり美味しいレシピ30days。 まとめて買ってぴったり使い切れる平日5日間の夜ごはんレシピ 1か月分を買い物リスト付きで掲載。</p> | <p>長谷川 あかり</p> |
| <p>ワタナベマキのベストレシピ55 -『今日、何作ろう』に困ったら- たんぱく質たっぷりのおかず アジアごはん、居酒屋メニュー、甘味…押しレシピとともに紹介。</p> | <p>ワタナベ マキ</p> |
| <p>初瀬屋の客 - 狸穴屋お始末日記 - 離婚調停のスペシャリストたちが営む公事宿「狸穴屋」。自らも 亭主に三行半を突きつけた絵乃が立ち向かう、次なる難題は…？</p> | <p>西條 奈加</p> |

| | |
|---|-------------|
| シルバー川柳 笑いの万博編 -笑いあり、しみじみあり- 髭剃って会うのは妻とポチとタマ 60歳～103歳のリアル・シルバーが詠んだ傑作川柳170句。 | みやぎシルバーネット |
| 氏家京太郎、奔る 殺人容疑者で逮捕されたのは民間の科学捜査鑑定人・氏家京太郎の親友だった。親友の力になるべく再鑑定を請け負うが…。 | 中山 七里 |
| リペアラー 六本木のビルの屋上で見つかった男性の遺体。警察は事件性もなく身元不明の「行旅死亡人」として処理するが…。 | 大沢 在昌 |
| 猫の刻参り〔三島屋変調百物語10〕 江戸は三島屋の次男坊富次郎は、変わり百物語の二代目聞き手数奇な身の上話を聞き捨て、一話ごとに墨絵にしている。 | 宮部 みゆき |
| ほどよく孤独に生きてみる -93歳の診療内科医の心を自由にする言葉- 離れていい。ひとりでいていい。 誰かとうまく関わるための心地よい心の守りかたとは？ | 藤井 英子 |
| 古典エンタメあらすじ辞典 歌舞伎・能狂言・落語などの伝統芸能や、江戸後期に大量生産された大衆向け物語(戯作)などから現代にも通じるエンタメ性が。ピックアップあらすじ、時代背景、どこがエモいかなどを解説。 | 櫻庭 由紀子 |
| 猫は迷探偵 恩田陸、角田光代、北村薫…。各界著名人たちが尽きぬ魅力と不思議さを備えた「猫」への溢れる思いを綴ったベストエッセイ集。 | 月刊「ねこ新聞」編集部 |
| 【児童書】 | |
| あいことばはあらしのよるに(新あらしのよるにシリーズ1) オオカミのガブとヤギのメイ。仲良しだけど、お互い隠している秘密があるようで…。 | あべ 弘士 |
| ももんちゃんあっぷっぷっ ももんちゃんといっしょに「ぷっ」の顔をまねして楽しめる絵本。 | とよた かずひこ |
| 放課後ミステリークラブ〔4〕 密室のウサギ小屋事件 | 知念 実希人 |
| 放課後ミステリークラブ〔5〕 龍のすむ池事件 | 知念 実希人 |
| 放課後ミステリークラブ〔6〕 教室のとうめい人間事件 | 知念 実希人 |

予約・リクエストは公民館事務所で受け付けていますのでご利用ください