いすみ市文化財MAP

■いすみ市の指定文化財一覧

区分	番号	種別	名称	所在地・伝承地	所有者(伝承者)	公開	地図索引
国	1	有絵	紙本著色親鸞聖人絵伝	東京国立博物館保管	照願寺	△	E-4
国	2	有建	大聖寺不動堂 附 厨子1基	大原10676	大聖寺	○	E-4
国	3	記天	太東海浜植物群落	岬町和泉4363	和泉区	○	E-2
国	4	記天	ミヤコタナゴ	地域を定め予指定		△	
県	1	記天	長福寺の槙	下布施757	長福寺	○	D-5
県	2	有彫	木造十一面観音立像	岬町椎樹1270	清水寺		D-3
県	3	有彫	鉄造仏頭	山田4047	山田四区	○	C-4
県	4	有彫	木造薬師如来坐像	下布施757	長福寺	○	D-5
県	5	有彫	銅鋳阿弥陀如来及び両脇侍立像	荻原2136	行元寺		A-2
県	6	有工	金銅電文五鈷鈴	荻原2136	行元寺		A-2
県	7	有絵	絹網孔雀宝珠文聚	岬町和泉820	法興寺		C-1
県	8	有彫	木造十一面観音立像	小又井195	小又井区	○	B-1
県	9	民無	大寺の三番叟	下布施(大寺区)	大寺三番叟保存会	△	D-6
県	10	有彫	銅造釈迦涅槃像	万木133	海雄寺	○	C-3
県	11	有彫	木造阿弥陀如来立像	荻原2136	行元寺	○	A-2
県	12	有彫	木造千手観音立像	高谷1170	善応寺		
			不動明王立像				D-4
			毘沙門天立像				
県	13	有彫	木造宝冠阿弥陀如来坐像	岬町岩熊1054	法華寺		C-1
県	14	有建	飯縄寺本堂	岬町和泉2935-1	飯縄寺	○	E-2
県	15	有建	行元寺旧書院	荻原2136	行元寺	○	A-2
県	16	有古	本多忠朝新田開発文書	郷土資料館保管	いすみ市	△	B-3
県	17	記史	夢窓国師坐禅窟	能実957	太高寺	○	B-2
県	18	有絵	絹本著色両界曼荼羅図	荻原2136	行元寺		A-2
県	19	民無	上総十二社祭り	～鹿野・笹間・長谷・茂原市・いすみ市		△	
県	20	有彫	木造金剛力士立像	岬町岩熊820	法興寺	○	C-1
県	21	有工	二十五菩薩図縫取刺繍阿弥陀如来接引図	郷土資料館保管	太高寺		B-3
市	1	有彫	木造阿弥陀如来坐像	山田478	星応寺		C-4
市	2	有彫	木造地蔵菩薩坐像	岩船2083	東陽寺		E-6
市	3	有彫	石造釈迦立像	釈迦谷1324	釈迦谷区	○	D-5
市	4	有工	銅鋳鰐口	岩船2083	東陽寺		E-6
市	5	記民	国府台民俗資料	大原10691	いすみ市	○	E-4
市	6	民有	地引網漁	郷土資料館	海口神社		B-3
市	7	有彫	坂水観音請願願	新田3281	坂水寺		E-4
市	8	民有	坂東の車地蔵	大原9221	坂東区	○	E-4
市	9	民有	迎分の道しるべ	大原1188-3	いすみ市	○	E-5
市	10	民有	名熊の二本杉	下布施4110	名熊区	○	D-5
市	11	有彫	布施陣屋の石垣	下布施2418	町台区	○	D-5
市	12	有建	金右衛門の碑	新田3281	坂水寺	○	E-4
市	13	記史	嶺田機江の墓	上布施962	個人蔵	○	D-6
市	14	有彫	木彫十六羅漢	岩船45	東陽寺	△	E-5
市	15	有彫	木造不動明王立像付胴口	長志139	千光寺		C-5
市	16	有彫	銅鋳阿弥陀三尊像	岩船45	東陽寺		E-5
市	17	有彫	木造神将立像	郷土資料館	海口神社		B-3
市	18	民有	三番叟具一式	下布施	大寺三番叟保存会		D-6
市	19	記名	一路橋とその周辺	深堀	いすみ市	○	E-4
市	20	有歴	海防絵図	日在	個人蔵		
市	21	有彫	銅造聖観音立像	岬町椎樹1270	清水寺		D-3
市	22	有絵	遠山金四郎景元画像	千葉県立中央博物館大多喜総分館保管	遠山講中		
市	23	有工	鋳銅鰐口	千葉県立中央博物館大多喜総分館保管	法華寺		
市	24	記史	旧法興寺浄土型伽藍址	岬町岩熊621-1	法興寺	○	C-1
市	25	有建	行元寺本堂	荻原2136	行元寺	○	A-2
市	26	有彫	有徳院宿客殿	荻原2136	行元寺		A-2
市	27	有建	須弥壇	荻原2136	行元寺	○	A-2
市	28	有建	光福寺山門	大野1107	光福寺	○	B-4
市	29	記史	万喜城跡	万木	いすみ市	○	C-3
市	30	有絵	紙本著色山越阿弥陀如来	郷土資料館保管	円蔵律寺	△	B-3
市	31	有彫	木造阿弥陀如来立像	郷土資料館保管	円蔵律寺	△	B-3
市	32	有工	二の舞面	郷土資料館保管	円蔵律寺	△	B-3
市	33	有彫	木造伝徳本上人像	郷土資料館保管	円蔵律寺	△	B-3
市	34	記史	発坂峠	飯郷から高田に至る街道	いすみ市	○	D-4
市	35	有典	房総志料五巻	千葉県立中央博物館大多喜総分館保管	個人蔵		
市	36	記史	中村藩酒の墓	岬町長者下宿	個人蔵	○	E-2
市	37	有建	不動堂	岬町片元1166	眺洋寺	○	D-3
市	38	記史	宇佐美英水生誕地	岬町長者2-18	個人蔵	○	E-2
市	39	記天	浅野家のソテツ	小沢	個人蔵	△	E-6
市	40	有建	藤江矩幸の碑	新田987	個人蔵		
市	41	有彫	知恩輪観音坐像	荻原908	勢国寺		B-2
市	42	有建	八野知山絵縁筆碑	岬町和田	個人蔵		E-2
市	43	有絵	板絵馬伊勢八百の絵	岬町長者1	天神社		D-2
市	44	有彫	木造マリア観音坐像	岬町和泉2935-1	飯縄寺	△	E-2
市	45	有彫	光福寺相師堂	大野1107	光福寺	○	B-4
市	46	有建	松尾神社本殿	須賀谷513-2	松尾神社	○	B-2
市	47	有建	邑紙の句碑	岬町鴨根1270	清水寺	○	D-3
市	48	民有	祭礼絵馬	郷土資料館保管	瀧内神社	△	B-3
市	49	有彫	木造神像	山田4875	天照神社		C-4
市	50	有工	巧葉糸黒慈威最上胴具足	千葉県立中央博物館大多喜総分館保管	個人蔵		
市	51	有彫	木造聖観音像仏頭	岬町椎樹1270	清水寺		D-3
市	52	有歴	日坪長彰市荒屋鎮郎本墓号	岬町長者	個人蔵		
市	53	有古	土級鎧春軍令状	岬町押日	個人蔵		
市	54	有彫	木造不動明王胴汐門天立像	下布施757	長福寺	○	D-5
市	55	有工	脇相箱	下布施757	長福寺	○	D-5
市	56	有彫	木造不動明王懸仏	大原	個人蔵		
市	57	有絵	紙本著色地蔵菩薩像	岬町椎木3195	般若寺		D-1
市	58	有絵	紙本著色釈迦涅槃図	荻原2136	行元寺		A-2
市	59	有絵	紙本著色法華曼荼羅	荻原2136	行元寺		A-2
市	60	有絵	金剛界大日如来図	荻原2136	行元寺		A-2
市	61	有工	密教法具	荻原2136	行元寺		A-2
市	62	有工	来迎(軸装・華鬘・笙・太鼓)	荻原2136	行元寺		A-2
市	63	有典	瀧頂私記	荻原2136	行元寺		A-2
市	64	有彫	観音二十八部衆立像	岬町鴨根1270	清水寺	△	D-3
市	65	民無	弥正神楽囃子	弥正区	弥正神楽囃子保存会	△	B-3
市	66	民無	国府台神楽囃子	国府台区	国府台神楽囃子保存会	△	C-3
市	67	記史	半場里九生墓地	行川	個人蔵	○	A-4
市	68	記史	田丸健良の墓	深谷1808-1	円蔵律寺	○	B-3
市	69	記史	東一貞資の墓及び墓碑	深谷1693	安養寺	○	B-3
市	70	民有	嵜瀬八坂神社供頭頭	大原7004	八坂神社		E-4
市	71	有工	鋳銅鰐口	大原1987	瀧原寺		E-5
市	72	有歴	法興寺歴代住職位牌	岬町岩熊820	法興寺		C-1
市	73	有彫	木造聖観世音菩薩立像	岬町岩熊820	法興寺		C-1
市	74	有工	遠山金四郎景晋位牌	岬町岩熊1054	法華寺		C-1
市	75	民有	版木	高谷1170	善応寺		D-4
市	76	有工	鋳銅鰐口	引田1155	本願寺		B-3
市	77	有工	半鐘	万木228	上行寺		C-3
市	78	有工	半鐘	須賀谷1037	宝蔵寺		B-2
市	79	有工	半鐘	大野1107	光福寺	○	B-4
市	80	有彫	銅造薬師如来坐像	岬町岩熊820	法興寺		C-1
市	81	有歴	御縄打水帳	郷土資料館保管	いすみ市	△	B-3
市	82	民有	小庄部熊野神社供頭頭	大野9596	熊野神社		E-4
市	83	記天	法興寺の大樫	岬町岩熊820	法興寺	○	C-1
市	84	有彫	木造阿弥陀如来坐像及び 両脇侍立像	下布施2659	泉福寺		D-5
市	85	記天	国吉神社の大イチョウ	苅谷630	国吉神社	○	B-4
市	86	有歴	遠山楽士公履歴	岬町岩熊	遠山講中		
市	87	有書	佐々木文公書簡類	岬町押日846	鎧沼神社		D-2
市	88	記史	鶴ヶ城本丸跡	岬町藤崎476	鶴嶺寺	○	D-1
市	89	記史	遠山多喜の墓	岬町岩熊1054	法華寺	○	C-1
市	90	有絵	三千仏画像	岬町岩熊1054	法華寺		C-1
市	91	有書	貿古額所の扁額	郷土資料館保管	いすみ市	△	D-2
市	92	有彫	銅造阿弥陀如来及び 脇侍菩薩立像	岬町岩熊820	法興寺		C-1
市	93	有歴	拾七ヶ村組見絵図面	郷土資料館保管	個人蔵	△	B-3
市	94	有歴	万藤村古絵図面	万木	個人蔵		
市	95	有古	海雄寺開山慧鶴文書	郷土資料館保管	海雄寺	△	B-3
市	96	有歴	太政官布告大多喜熊庁制札	作田	個人蔵		
市	97	有工	上行寺山門	万木228	上行寺	○	C-3
市	98	有彫	上行寺金剛力士像	万木228	上行寺	○	C-3
市	99	有彫	三十三観音像	苅谷307	宝勝院		B-3
市	100	有彫	石造地蔵菩薩骨像	苅谷1118-1観音堂	宝勝院	○	B-3
市	101	有彫	石造釈迦如来立像	弥正283	本願寺	○	B-3
市	102	有歴	太政官布告大多喜熊庁制札 二枚	郷土資料館保管	いすみ市	△	B-3
市	103	有建	行元寺楼門	荻原2136	行元寺	○	A-2
市	104	有絵	絹本大聖恵他縁起 琴瑟書図	郷土資料館保管	いすみ市	△	B-3
市	105	有絵	紙本解彩他縁起 和尚図	郷土資料館保管	いすみ市	△	B-3
市	106	有絵	紙本大聖恵他縁起 花鳥図	郷土資料館保管	いすみ市	△	B-3
市	107	有絵	紙本大聖法他縁起 蓮華図	郷土資料館保管	いすみ市	△	B-3
市	108	有絵	紙本大聖法他縁起 中臣鳥山図	郷土資料館保管	いすみ市	△	B-3
市	109	有絵	紙本大聖法他縁起 三鳥山図	郷土資料館保管	いすみ市	△	B-3
市	110	有絵	紙本大聖金剛他縁起 山水図	郷土資料館保管	いすみ市	△	B-3
市	111	有絵	紙本解彩他縁起 琴瑟書図	郷土資料館保管	いすみ市	△	B-3
市	112	有絵	紙本解彩他縁起 月白図	郷土資料館保管	いすみ市	△	B-3
市	113	有歴	鉄地之捻馬鈴其止の制札	弥正	個人蔵		
市	114	有工	上寄瀬御厨神社供頭頭	大原	上寄瀬区		E-4
市	115	有絵	紙本大墓跡図 墨図	郷土資料館保管	いすみ市	△	B-3
市	116	有絵	紙本水墨淡彩輪装 山水図	郷土資料館保管	いすみ市	△	B-3
市	117	有絵	紙本極彩色頭装 羅漢図	郷土資料館保管	いすみ市	△	B-3
市	118	有絵	紙本水墨頭装 虎図	郷土資料館保管	いすみ市	△	B-3
市	119	有絵	紙本水墨頭装 鹿図	郷土資料館保管	いすみ市	△	B-3
市	120	有絵	紙本極彩色頭装 琴棋書画図	郷土資料館保管	いすみ市	△	B-3
市	121	有絵	紙本水墨軸装 布袋図	郷土資料館保管	いすみ市	△	B-3
市	122	有絵	紙本水墨淡彩軸装 鷹図	郷土資料館保管	いすみ市	△	B-3
市	123	有絵	紙本極彩色軸装 菊慈量	郷土資料館保管	いすみ市	△	B-3
市	124	有絵	紙本極彩色軸装 西王母図	郷土資料館保管	いすみ市	△	B-3
市	125	有彫	木造飯縄権現立像	万木1111	三光寺		C-3
市	126	有彫	木造蹴宕権現像	万木1111	三光寺		C-3
市	127	有彫	板絵馬 孔雀図	郷土資料館保管	三光寺		B-3
市	128	有絵	神功皇后と武内宿禰図	郷土資料館保管	三光寺		B-3
市	129	有絵	板絵馬 川中島合戦図	郷土資料館保管	三光寺		B-3
市	130	有絵	紙絵馬 新羅三郎頂行の図	郷土資料館保管	三光寺		B-3
市	131	有絵	板絵馬 鶴信の図くべり	郷土資料館保管	三光寺		B-3
市	132	有書	小林一茶短冊	行川	個人蔵		
市	133	有典	里丸自筆「彩間集」・原稿	郷土資料館保管	いすみ市	△	B-3
市	134	有典	里丸「雪のかつら」	郷土資料館保管	いすみ市	△	B-3
市	135	有絵	紙本極彩色 神田神社縁起絵巻	郷土資料館保管	いすみ市	△	B-3
市	136	記天	妙隆寺モチの木	島1028-1	妙隆寺	○	B-2
市	137	有建	飯縄寺仁王門	岬町和泉2935-1	飯縄寺	○	E-2
市	138	有建	飯縄寺の鐘楼	岬町和泉2935-1	飯縄寺	○	E-2
市	139	有工	日蓮・中瀬蓮社同居石仏四仏第一尊	岬町中瀬1467	海見寺		D-2
市	140	記天	八乙女大杉	八乙女241	根尾神社	○	B-3
市	141	有木	木造不動明王立像	小又井195	小又井区		B-1
市	142	民有	白山神社二番獅面 衣装 囃具	能実区	白山神社		B-2
市	143	有書	日俳上人墨茶碗	万木	個人蔵		
市	144	有彫	紙本著色鎧袖 物語絵巻断巻	能実	個人蔵		
市	145	有絵	紙本極彩色頭装 農耕図	郷土資料館保管	個人蔵	△	B-3
市	146	有絵	紙本淡彩軸装 鷹図	郷土資料館保管	個人蔵	△	B-3
市	147	有絵	紙本水墨軸装 雲龍図	郷土資料館保管	個人蔵	△	B-3
市	148	有絵	紙本極彩色頭装 井筒天図	郷土資料館保管	いすみ市	△	B-3
市	149	有絵	紙本極彩色軸装 山水図	郷土資料館保管	いすみ市	△	B-3
市	150	有絵	紙本極彩色軸装 鼓王龍図	郷土資料館保管	いすみ市	△	B-3
市	151	有絵	紙本水墨軸装 林和靖図	郷土資料館保管	いすみ市	△	B-3
市	152	有絵	紙本極彩色頭装 農耕図	郷土資料館保管	いすみ市	△	B-3
市	153	有建	飯縄寺の水屋	岬町和泉2935-1	飯縄寺	○	E-2
市	154	有建	妙泉寺楼門	行川570	妙泉寺	○	A-4
市	155	有建	三光寺山門	万木1111	三光寺	○	C-3
市	156	記史	杉尾・鶴沢・鶴ヶ谷・鶴ヶ谷・鶴ヶ谷の図	須賀谷283	能清寺	△	B-2
市	157	有絵	杉尾・富士山・鶴亀・鶴ヶ谷の図	須賀谷283	能清寺	△	B-2
市	158	有絵	杉尾・松・竹・鶴亀・鶴ヶ谷・鶴の図	須賀谷283	能清寺	△	B-2
市	159	有彫	龍と波の図付仏壇	苅谷	個人蔵		
市	160	有彫	波乗り龍 波に鯉	荻原908	勢国寺		B-2
市	161	有彫	石造地蔵菩薩立像	万木1244	桂林寺		C-3
市	162	有彫	銅造中興の像	須賀谷283	能清寺	○	B-2
市	163	有書	一茶筆懐紙	行川	個人蔵		
市	164	有歴	小河谷地先遺構	弥正	いすみ市	○	B-3
市	165	有歴	弥正地先遺構	弥正	弥正区	○	B-3
市	166	記史	国府台城址	国府台857-1外	国府台区	○	C-3
市	167	記天	松丸大ヤマモモ	松丸	個人蔵	○	B-2
市	168	記天	妙泉寺レメバルモミ及地先	行川570	妙泉寺	○	A-4
市	169	記天	妙泉寺スダジイ	行川570	妙泉寺	○	A-4
市	170	記天	妙隆寺スダジイの森	島1028-1	妙隆寺	○	B-2
市	171	記天	東漸寺スダジイ	国府台59	東漸寺	○	C-4
市	172	有彫	鎮山長福寺本堂欄間三面	下布施757	長福寺	○	D-5
市	173	有書	紙本著色軸装地獄極楽図	郷土資料館保管	円蔵律寺	△	B-3
市	174	有絵	絹本絵画観音図	荻原2136	行元寺		A-2
市	175	有歴	田丸健良日宅「松尾」扁額	郷土資料館保管	いすみ市	△	B-3
市	176	記天	中部玉崎神社御当地樹の木銘板	岬町中原3628	玉崎神社	○	E-1
市	177	有絵	田丸健良像	今関	個人蔵		
市	178	有歴	深谷地先遺構	深谷	深谷区	○	B-3
市	179	有建	赤谷有海熊野神社仏名号板	深谷1808-1	円蔵律寺	○	B-3
市	180	有絵	絵画「月明」	郷土資料館保管	いすみ市	△	B-3
市	181	有絵	十六善神画像	荻原2136	行元寺		A-2
市	182	有歴	東鎮山年中記録	荻原2136	行元寺		A-2
市	183	有古	妙泉寺古文書	行川570	妙泉寺		A-4
市	184	有古	光福寺古文書	大野1107	光福寺		B-4
市	185	有木	木造金剛力士立像	岬町岩熊1054	法華寺		C-1
市	186	記史	特殊能力記録三之丞所行蹟地碑	行川526	個人蔵	○	A-3
市	187	有絵	板絵馬 天狗と半若丸の図	苅谷630	国吉神社		B-4
市	188	有古	吉原家古文書	作田	個人蔵		
市	189	記天	山田坂/谷の穴蔵と鎖乳石	山田	個人蔵		
市	190	民無	畑の神楽	山田5972	畑神楽保存会	△	C-5
市	191	有彫	不動明王立像	荻原2136	行元寺	○	A-2
市	192	記史	行元寺下構穴墓群	荻原2150	行元寺	○	B-2
市	193	民無	作田稲荷獅子	作田区	作田稲荷子保存会	△	A-3
市	194	有彫	毘沙門天立像	荻原2136	行元寺	○	A-2
市	195	有彫	熊野神社神輿彫刻附木札	郷土資料館保管	熊野神社	△	B-3
市	196	有絵	板絵「合戦図」	山田	個人蔵	△	C-4
市	197	有歴	揚水車図	大原	個人蔵		
市	198	記天	日月神社のホルトノキ	新田790	日月神社	○	D-4
市	199	記天	イイヌエスズカケ自生地	市内	個人所有地		

○ ―常時公開しており、見学できるもの
△ ―見学に関して問合せが必要なもの、または期間を限定して公開しているもの
無印 ―常時非公開のもの

種別
有:有形文化財 **無**:無形文化財 **民**:民俗文化財 **記**:記念物 **絵**:絵画 **建**:建造物 **天**:天然記念物
工:工芸品 **彫**:彫刻 **書**:古文書 **民有**:有形民俗文化財 **民無**:無形民俗文化財 **名**:名勝地
歴:歴史資料 **典**:典籍 **書**:書籍 **史**:史跡

国 国指定文化財

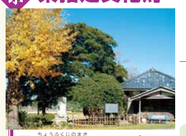
1 紙本著色親鸞聖人絵伝（しほんちゃくしょくしんらんしょうにんえでん） 地図索引 E-4

全4巻。浄土真宗（一向宗）開祖の親鸞の出家から入寂までを描いています。各巻末には「康永三年（1344）仲冬朔日 外題書之 釈覚如七十五」とあります。絵と同書きからなり、彩色が鮮やかで人物・動作が生き生きと描かれています。

2 大聖寺不動堂 附 厨子1基（だいしょうじふどうどう つけたり ずし いっき） 地図索引 E-4

鎌倉時代、地元古老談の書が海中で不動明王を発見し、これを安置したと伝えられる大聖寺は、別名「波切不動尊」として漁業従事者の信仰を集める古刹です。寄棟造の不動堂は室町時代の建築と推測されます。

県 県指定文化財



1 長福寺の槙（ちょうふくじのまき） 地図索引 D-5

石橋山の戦いに敗れ、房総に逃れた源頼朝が冬を防ごうとき、この木に軍を終けたという伝説の残る槙。別名「軍師の槙」。樹高12メートル、幹周囲5メートルのイヌマキで、美しく見事な姿をした巨木です。

2 木造十一面観音立像（もくぞうじゅういちめんかんのんりゅうぞう） 地図索引 D-3

清水寺は、坂東三十三観音霊場の三十二番札所として知られています。この像は檜の彫木造で、高さは101cmです。作風には宋朝風の大胆な造形感覚が表れており、鎌倉時代中期の作品と考えられます。

3 鉄造仏頭（てつぞうぶつとう） 地図索引 C-4

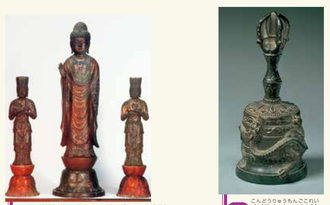
前後二つの鋳型により鋳造されたもので、型崩れもなく、今も美しい姿をとどめています。高さ13.5センチ程度で、像全体が現存するのは7～8メートルの大仏となります。鎌倉時代中期から後期の作と考えられます。

4 木造薬師如来坐像（もくぞうやくしにょらいざぞう） 地図索引 D-5

像高101cm、一木で彫刻し、後、前後に割り、内部をくり貫いて再び接合する「一木割矧造」という技法でできた檜の如来像で、漆箔を施しています。制作年代は平安後期から鎌倉初期と推定されます。

8 木造十一面観音立像 地図索引 B-1

檜の一木造で像高は171cmです。制作年代は10世紀中頃と考えられていますが、平安初期の彫刻様式を持つなど、歴史的価値のある作品として位置づけられています。



5 銅造阿弥陀如来及び両脇侍立像（どうぞうあみだにょらいおよびりょうわきじりゅうぞう） 地図索引 A-2

善光寺式阿弥陀三尊像で、像高は中央の如来像が52cm、両脇侍は33.5cm、鋳銅製で、表面は鍍金されています。制作年代は鎌倉時代後期に考えられています。鎌下の善光寺式のなかで像高が一番高く、三尊とも鋳、体とも鋳厚で、貴重なものです。

6 金銅電文五鈷鈴（こんどうでんもんごこれい） 地図索引 A-2

金銅製の密教法具。鎌倉時代から南北朝時代に製作されたと推測されるが、一方で、所蔵元の行元寺では、平安時代の高僧、慈覚大師が唐から請来したもので講而祈願に用いられたとも伝えられています。

7 鋳銅孔雀宝珠文聚（ちゅうどうくじゃくほうしゅもんじゅ） 地図索引 C-1

「聚」とは鐃鉢の間などに僧侶が打ち鳴らす法具のことです。その鋳造によれば、繁正2年（1461）、所蔵元である法興寺の乗観さい僧が願主となって制作されたことがわかります。孔雀の意匠が美しい作品です。

9 大寺の三番叟（おおでらのさんばそう） 地図索引 D-6

下布施にある白山神社の氏子の間で約300年前から伝承されており、毎年9月の最終土曜日の祭礼時に大寺青年館で奉納されます。舞は、千歳・翁・三番叟の3段によって行われ、これも起源は、三番叟にあります。

10 銅造釈迦涅槃像（どうぞうしゃかねはんぞう） 地図索引 C-3

全長516cmの銅製の涅槃像。全体をいくつかに分けて鋳造し、後に各部を組み立てるという手法が採用されています。江戸時代中頃、近隣から1000人を超える参詣者によって造られました。

11 木造阿弥陀如来立像（もくぞうあみだにょらいりゅうぞう） 地図索引 A-2

檜の一木造に、漆箔仕上げを施したこの像は、穏和な表情、浅くまろかな彫りなど平安後期に典型的な定朝様式を備えています。像高は97cmです。また平安時代に行元寺を再興した平重盛の守り本尊とされています。

12 木造千手観音立像・不動明王立像・毘沙門天立像（もくぞうせんじゅかんのんりゅうぞう ふどうみょうおうりゅうぞう びしゃもんてんりゅうぞう） 地図索引 D-4

三尊ともかやわの一木造で、像高は千手観音が160.5cm、不動明王99.2cm、毘沙門天が98.4cm、平安後期に成立した定朝様式の影響が見られるこたから、11世紀後期の地方仏師作と考えられます。

13 木造宝冠阿弥陀如来坐像（もくぞうほうかんあみだにょらいざぞう） 地図索引 C-1

檜の寄木造による阿弥陀如来像で高い漆地の上にカヤで造いた金粉を塗る「金泥仕上げ」で像の高さは144cmです。制作年代は南北朝時代の14世紀前半と考えられ、法衣の形などから中国宋元仏画の影響が見てとれます。

14 飯縄寺本堂（いいづなでらほんどう）

飯縄寺は、慈覚大師により創建されたと伝えられています。寛政9年（1797）に再建された本堂内に、武志伊八郎信由の彫刻「中将丸と大天狗の図」などの欄間彫刻が建築物作の天井画「龍」があります。

15 行元寺旧書院 地図索引 A-2

行元寺は平安時代に鎮護大師によって創建されたと伝えられます。同書院は文化6年（1809）に建立され、大正元年（1912）に現在の地に移築（建物も、方墓原の新田開発の記念碑を語るための文書です。

16 本多忠朝新田開発文書 地図索引 B-3

時の大多喜城主、本多忠朝が直接に新田開発に関する書簡を古文書之通。1通は慶長14年（1609）、もう1通は同16年（1611）のものです。それぞれ百姓言葉、万喜原の新田開発の経過を語るための文書です。

17 夢窓国師坐禅窟（むそうこくしざぜんくつ）（金毛窟） 地図索引 B-2

鎌倉宗の禅